

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ ΛΑΤΙΝΙΚΩΝ Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ

A.Κείμενα

Cum Octaviānus **post victoriam** Actiacam Rōmam redīret, homo quidam ei occurrit corvum tenens; eum instituerat **haec** dicere: «Ave, Caesar, victor imperātor».

Nam cum ad eum **magnum** pondus auri publice missum attulissent, ut eo uterētur, vultum risu solvit et protinus dixit: «**Ministri** supervacaneae, nē dicam ineptae, legatiōnis, narrāte Samnitibus Manium Curium malle locupletibus imperāre quam ipsum fieri **locuplētē**;

Quin etiam cum Sulla **minitans** ei instāret, dixit is Sullae: «Licet **mihi** ostendas agmina militum, quibus curiam circumstedisti; licet mortem minitēris, numquam tamen ego hostem iudicābo Marium.

Porcia, Bruti uxor, cum viri sui consilium **de interficiendo Caesare** cognovisset, cultellum tonsorium quasi unguium reseccandorum causa poposcit eoque velut forte **elapso** se vulneravit. **Clamore** deinde ancillarum in cubiculum vocatus Brutus ad eam obiurgandam venit, quod tonsoris praeripuisset officium.

A. Να μεταφράσετε τα υπογραμμισμένα αποσπάσματα. (Μονάδες 20)

B.1. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση για καθεμία από τις παρακάτω προτάσεις(Μονάδες 10):

α. Πότε αρχίζει ο λατινικός Μεσαίωνας;

- I. 8^ο αι.π.Χ.
- II. 4^οαι. μ.Χ.
- III. 10 μ.Χ.
- IV. 6^{ος} αι.μ.Χ.

β. Ποια η σχέση του του ρωμαίου λογοτέχνη με το ελληνικό πρότυπο;

- I. η δημιουργική πρόσληψη και ο ανταγωνισμός
- II. η προβολή των πάτριων ηθών

III. ο λαμπερός κικερώνειος λόγος

IV. η κομψότητα και η καλλιέργεια

γ. Ο Πόπλιος Βεργίλιος Μάρων :

I. Είναι ο «άριστος τολμητίας των λέξεων»

II. Είναι αναμφίβολα ο εθνικός ποιητής των Ρωμαίων

III. Έχει προχωρημένες αρχιτεκτονικές γνώσεις

IV. Αξιοποίησε ελληνικά μυθολογικά πρότυπα

δ. Η γένεση της ρωμαϊκής λογοτεχνίας:

I. Εμφανίζει μόνο ένα χαρακτηριστικό

II. Είναι αυτοφυής

III. Χρονολογείται πριν τη γένεση της ελληνικής λογοτεχνίας

IV. Δεν είναι αυτοφυής

ε. Ο Ιούλιος Καίσαρ είναι :

I. φίλος του Κικέρωνα και του Κατούλλου

II. ο ποιητής του ηρωικού και διδακτικού έπους και του ποιμενικού ειδυλλίου

III. είναι ο καλλιτέχνης του είδους των απομνημονευμάτων

IV. ο «πρώτος στη ρωμαϊκή ιστορία»

2.Να βρείτε τις ετυμολογικά συγγενείς λέξεις με αυτές των αποσπασμάτων:
ιμπεριαλισμός , λεγεωνάριος, εγωκεντρικός, μιλιταρισμός , κουρσάρος, μεγάλος, σβέλτος (Μονάδες 10)

Γ.1. α. Να κλίνετε τις παρακάτω συνεκφορές στον αντίθετο αριθμό από αυτόν που βρίσκονται:

Victoriam Actiacam , homo quidam, victor imperator, sui viri

1.b. Να γράψετε τα παραθετικά του επιθέτου aequo και στα τρία γένη. Να σχηματίσετε το επίρρημα και στους τρεις βαθμούς. (Μονάδες 15)

2.α.Να γράψετε ό,τι ζητείται για τα ακόλουθα ρήματα:

Rediret: β' πληθ. υποτακτικής παθητικού υπερσυντελικού

Attulissent : β' πληθ. οριστικής και υποτακτικής ενεργητικού μέλλοντα

Uteretur : α' πληθ. υποτακτική ενεστώτα και μέλλοντα

Solvit : β' εν. οριστικής ενεστώτα και μέλλοντα ενεργητικής περιφραστικής συζυγίας

Fieri : β' εν. υποτακτικής και προστακτικής ενεργητικού ενεστώτα

2.b. Να κλίνετε την Οριστική και Υποτακτική Ενεστώτα του ρήματος: malle
(Μονάδες 15)

Δ.1.a. Να δηλώσετε τον σκοπό με όλους τους δυνατούς τρόπους:

Clamore deinde ancillarum in cubiculum vocatus Brutus ad eam obiurgandam venit.
(Μονάδες 4)

1.b. Να αντικαταστήσετε την αιτιολογική πρόταση με μετοχή:

Clamore deinde ancillarum in cubiculum vocatus Brutus ad eam obiurgandam venit,
quod tonsoris praeripuisset officium. (Μονάδα 1,5)

**1.c. Να αντικαταστήσετε τους ομοιόπτωτους προσδιορισμούς με ισοδύναμες
συντακτικώς δευτερεύουσες προτάσεις:**

Porcia, Bruti uxor, cultellum tonsorium quasi unguium resecandorum causa poposcit.
(Μονάδες 2)

1.d. Να χαρακτηρίσετε την πρόταση (είδος, εισαγωγή, εκφορά):

"cum Sulla minitans ei instāret"

"quibus curiam circumsedisti" (Μονάδες 4)

Δ.2.a. Να τρέψετε την ενεργητική σύνταξη σε παθητική :

"numquam tamen ego hostem iudicābo Marium" (Μονάδα 1)

2.b. Να μετατρέψετε τον πλάγιο και εξαρτημένο λόγο σε ευθύ και ανεξάρτητο:

*"narrāte Samnitibus Manium Curium malle locupletibus imperāre quam ipsum fieri
locuplētē"* (Μονάδα 1,5)

**2.c. Να τρέψετε τη χρονική πρόταση σε εναντιωματική εισαγόμενη με τον σύνδεσμο
etsi και να τρέψετε τη χρονική πρόταση ώστε να δηλώνει το σύγχρονο:**

*"Nam cum ad eum magnum pondus auri publice missum attulissent, ut eo uterētur,
vultum risu solvit"* (Μονάδες 2,5)

2.d. Να δηλώσετε με διαφορετικό τρόπο την εκφορά του χρόνου στη φράση:

Post victoriam Actiacam

**Και να δηλώσετε και με τους τέσσερις πιθανούς τρόπους την εκφορά του σκοπού
στη φράση:** Brutus ad eam obiurgandam venit.

(Μονάδες 3,5)

Δ.3. Να γίνει συντακτική αναγνώριση των λέξεων με έντονη γραφή στα παραπάνω αποσπάσματα. Οι λέξεις που είναι δίπλα-δίπλα αποτελούν ένα συντακτικό φαινόμενο.(Μονάδες 10)